

A la découverte de... Mestra Tida

Voici **une mestra** que je tenais vraiment à te présenter, pionnière dans le monde de la capoeira contemporaine ! Elle s'appelle **Mestra Tida**, et est la toute **première maître femme formée maître par le groupe Senzala** en 50 ans d'existence.



Elle vit et enseigne dans la commune de **Ubá** dans **l'Etat du Minas Gerais** au Brésil.



C'est en 1983, à l'âge de **13 ans**, que Mestra Tida **découvrit la capoeira** grâce à son frère Tarcísio Ribeiro, lui-même maître de capoeira, qui lui présenta Mestre Sergio Sabatine.



Elle commença à s'entraîner en 1992 avec **Mestre Ramos**, et **reçut la corde rouge en juillet 2012**, lui conférant ainsi le grade de maître.



Elle voyage régulièrement pour **transmettre cet art, avec beaucoup d'engagement et de passion**. Et sa voix résonne pour nous joyeusement dans les rodas et elle a composé également de nombreuses chansons de capoeira.



*A l'événement "Tem ela na roda" organisé par Cm Orlane da Silva (Senzala78)



J'ai eu le plaisir de la rencontrer à **Paris**, tardivement en **2021***.

Une femme inspirante comme on en a tellement besoin dans la capoeira !



Selon Mestra Tida, bien que l'univers de la capoeira reste encore très masculin, **de plus en plus de femmes participent dans les groupes et les écoles**, et considèrent la capoeira comme une véritable profession.

"Elles ne cherchent pas seulement à pratiquer la capoeira, mais également à la **connaître dans sa plénitude**, son histoire, ses traditions, sa musique et ses instruments. Elles ont conscience que **la capoeira est un vecteur fort d'éducation et d'identité culturelle**".



09. Dandara

Tu peux retrouver les compositions de Mestra Tida dans son CD "**Eu Sou Capoeira**". Ecoute un extrait [ici](#).

La capoeira se transforme, et les femmes font partie intégrante de ce processus. Mestra Tida, première Mestra du groupe Senzala, est un des rouages cette évolution !