

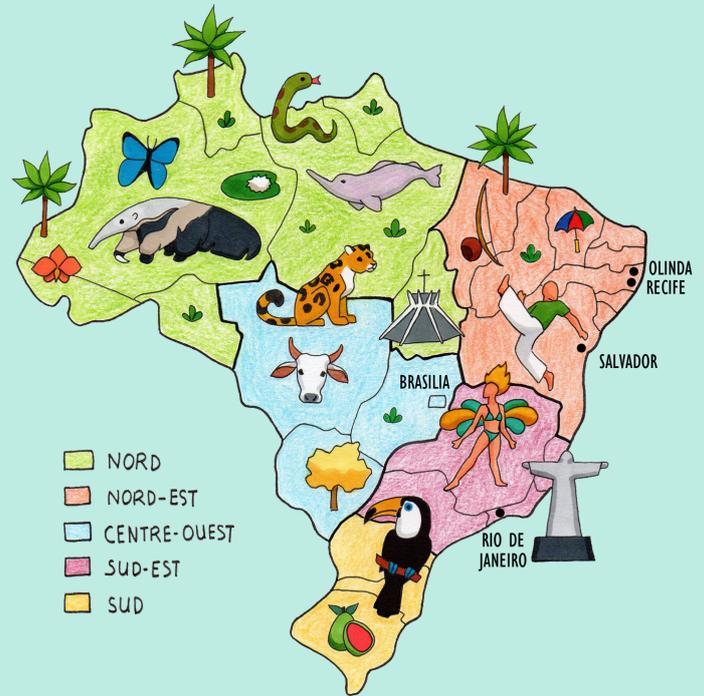
A la découverte de Rio de Janeiro

Bom dia ! Aujourd'hui partons découvrir la ville de Rio de Janeiro. Elle se situe entre la **baie de Guanabara** et l'océan Atlantique. Elle est la capitale de l'Etat de Rio de Janeiro, mais contrairement à ce que beaucoup de personnes pensent, il ne s'agit pas de la capitale du Brésil. Tu savais que la capitale était **Brasilia** ?



Le savais-tu ?

Les habitants de Rio sont appelés les Cariocas.



Tu connais sûrement la ville pour son carnaval, ses plages, et la statue du Christ Rédempteur au sommet du Corcovado. Mais il y a beaucoup d'autres éléments qui font que Rio est une ville à connaître.

Allons les découvrir ensemble !



Plutôt sympa le
paysage, non ?

Un peu d'histoire ...



La baie de Guanabara était initialement habitée par des Amérindiens, puis vers l'an 1 000, a été conquise par des habitants de l'Amazonie, les Tamoios, aussi connus sous le nom de **Tupinamba**.

C'est en 1505 que les Portugais arrivent sur la baie et croient qu'il s'agit d'un fleuve. Étant arrivé au mois de janvier, ils décident de nommer leur découverte " Rio de Janeiro" : **Fleuve de Janvier**.

Figures toi que les français s'y sont ensuite installés pendant quelques années, mais ont été chassés en 1565 par les Portugais.

Pour aller plus loin :

Rio a été capitale du Brésil de 1763 à 1960, notamment grâce à l'**or et les diamants** présent dans le Minas Gerais qui font de Rio un lieu de transit. De plus, la famille royale du Portugal s'installe au Brésil après que les **troupes Napoléoniennes** aient envahit le Portugal.

La ville

Entre montagne et mer, forêt et urbanisation, la ville de Rio est d'une diversité impressionnante.

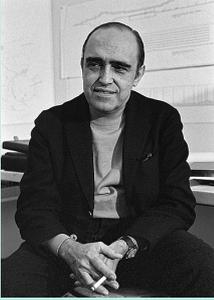
Qui dit Rio dit **Corcovado**. Un sommet granitique de 710 mètres d'altitude, qui signifie " bossu" et sur lequel se trouve la statue du **Christ Rédempteur** de 38 mètres de haut qui surplombe la ville depuis 1931.

Un autre pic est aussi très caractéristique de la ville : **Le Pain de Sucre**. Il a été nommé ainsi car sa forme singulière rappelait aux Portugais la forme des moules d'argile utilisés pour faire des pains de sucre d'où le nom "**Pão de Açúcar**".



Si les **forêts tropicales** recouvrent plus de 90% du territoire de la région de Rio, la faune et la flore de la ville ont été en grande partie dévastées par l'**urbanisation** et les plantations de café et de sucre. Mais Rio possède toutefois la plus grande forêt urbaine du monde : **La Floresta da Tijuca**.

Quelques personnalités de Rio



Oscar Niemeyer,
architecte



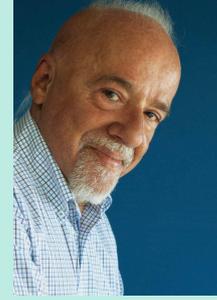
Antônio Carlos Jobim aliás Tom Jobim, musicien et compositeur



Mestre Leopoldina, grand maître de capoeira



Chico Buarque compositeur, auteur et interprète



Paulo Coelho, romancier et journaliste



Ronaldo, joueur de football



Bien sûr, il y en a beaucoup d'autres !



Tu peux retrouver son interview sur notre chaîne YouTube !



Culture : Rio jouit d'un riche héritage culturel

Le **samba** est un genre musical né dans les favelas de Rio de Janeiro au début du 20ème siècle, apporté par les anciens esclaves d'Afrique. Principalement reconnue par ces percussions, elle est accompagnée de **guitares et de cavaquinhos**. Et il existe une vingtaine de styles différents de samba!

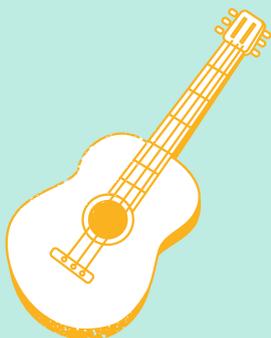
Le samba est aussi une danse (au féminin en français). Elle est considérée aujourd'hui comme la **danse nationale** du pays.

Tu peux d'ailleurs voir les cours de danse brésilienne que nous proposons [juste ici](#).



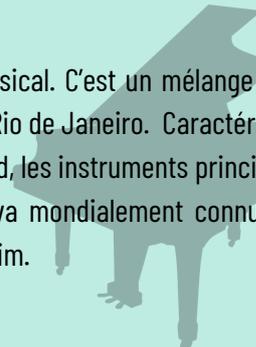
Le savais-tu ?

Samba au Brésil est un nom masculin !



La **bossa nova** est un genre musical. C'est un mélange entre la **samba et le jazz**, ayant émergé à la fin des années 50 à Rio de Janeiro. Caractérisée par ces textes poétiques, son rythme calme et son timbre chaud, les instruments principaux sont le **piano et la guitare**.

Une des chansons de bossa nova mondialement connue est Garota de Ipanema (La fille d'Ipanema) de Antônio Carlos Jobim.





Le **carnaval** est aussi emblématique à Rio. Apporté par les Portugais, le premier carnaval à Rio se déroule en 1840 et les danses de l'époque été la **valse et la polka** ! Enrichi par la musique et la danse venue d'Afrique, ce n'est qu'en 1917 que le samba sera introduit dans le carnaval.

Le savais-tu ?

Le carnaval de Rio est en fait un **concours** où des écoles de samba défilent et où une école gagne chaque année en fonction de la composition de samba écrite pour l'occasion, du thème choisi, du char, des costumes, etc.



Rio et la Capoeira

[Clique ici](#) pour voir notre article sur l'origine de la capoeira.

Personnage de l'histoire de la capoeira

"**Madame Satã**", de son vrai nom Joao Francisco dos Santos, était un travesti **malandro et capoeiriste**. Né dans le Nordeste, il a ensuite vécu sa vie à Rio, dans le quartier de Lapa, le quartier bohème par excellence de l'époque: dans les années 1960, 1970 Il est considéré comme un **icône révolutionnaire** de l'homme en marge de la société.